

Fényszaruiai Baráti Egyesülete

Jászfényszaru, Fürst Sándor út 1.

Mobil: +36/30 337 3336 www.febe.hu

Kedves Egyesületi Tagunk, Barátunk!

Tájékoztatjuk, hogy a FÉBE Színházbajárók Baráti Köre szervezésében **2012. június 02-án (szombat) 17 órai indulással** a helyi autóbusszmegállóban, illetve a Városháza előtti gyülekezéssel, (az autóbusz Jászberényből jön, a Szabadság út jobb oldali buszmegállóban veszi fel az utasokat) **indulunk** különjáratú autóbusszal **Budapestre Magyar Állami Operaházba (1061. Budapest, Andrásy út 22.) Puccini, G.: Pillangókisasszony (Madama Butterfly) opera** három felvonásban **megnézni**.

Az előadás 19 órakor kezdődik, vége 22 óra, várhatóan 23.30 órára érkezünk haza.

Zeneszerző: Giacomo Puccini Szövegíró: Giuseppe Giacosa, Luigi Illica Magyar Nyelvű feliratok: Horpácsy Zsolt Rendező: Kerényi Miklós Gábor Díszlettervező: Kentaur Jelmeztervező: Vágvolgyi Ilona Karigazgató: Szabó Sipos Máté Karmester: Terts Márton

Szereplők: Madama Butterfly: Frankó Tünde Szuzuki: Gémesi Katalin Kate: Fülöp Zsuzsanna Pinkerton: László Boldizsár Sharpless: Busa Tamás Goro: Megyesi Zoltán Yamadori: Molnár Zsolt Bonzo: Gurbán János Császári biztos: Németh Gábor.

I. felvonás Pinkerton amerikai tengerészhadnagy hajója Nagaszaki kikötőjében állomásozik. A fiatal tiszt arra használja fel ezt az alkalmat, hogy japán módra "házasságot" kössön Cso-cso-szánnal, egy elszegényedett főnemesi családból származó gésával. Az üzletet, mely szerint 999 évre a házat és a telket is bérbe vette, de melyet bármely pillanatban fel is mondhat, Goro, a hivatásos leánykereskedő és házasságközvetítő ütötte nyélbe. Az amerikai konzul figyelmezteti Pinkerton, hogy a leány komolyan veszi a házasságot, s ezért a keresztény vallást is felvette. Pinkerton nemigen hatják meg a komoly szavak. Mialatt "menyasszonyát" várja, lelkiismeretfurdalás nélkül iszik leendő "igazi" amerikai felesége egészségére. Megérkezik barátnőivel Cso-cso-szán, majd a rokonság, aztán megkezdődik a valóban praktikus egyszerű házassági szertartás. Alig távoztak a hatóság emberei, beront Bonzo, az új asszonyka nagybátyja. Már értesült unokahúga végzetes lépéséről, s kiátkozza a szerencsétlent. Pinkerton kiutasítja a felbőszült csendháborítót, s vele együtt az egész "új rokonságot". Butterfly lassan magához tér, bánata felenged, és a csillagfényben tündöklő éjszakában boldogan követi "férjét" a házba.

II. felvonás Három év telt el a boldog tavasz óta. Pinkerton, mielőtt hazatért, azt ígérte ugyan, hogy visszajön, ha új fészket raknak a fecskék, de úgy látszik, Amerikában a madárkák ritkábban térnek haza. Belép a konzul. Fájdalmas megbízást kellene teljesítenie. Pinkerton írt neki: megnősült, és most újból Japán felé tart. Vajon emlékszik-e még rá az egykori kis gésa? Butterfly boldogan fogadja a konzult, rögtön gyanítja, milyen hírrel jött: a férje visszatér. A többit persze nem sejtí, és a konzul - látva boldogságát - nem is meri felvilágosítani, pedig kétszer is belekezd a levél olvasásába. Közben Yamadori herceg zavarja meg őket. Szereti Cso-cso-szánt, és feleségül kéri, de egy "amerikai tiszt felesége" számára elképzelhetetlen a gondolat, hogy máshoz menjen, mégha százszor is elválnak tekinti a japán törvény az asszonyt, akit férje elhagyott. Mikor a konzul mégis felveti, hogy az előkelő kéri nem

kellene elutasítani, Cso-cso-szán felháborodása nem ismer határt; végül, mint döntő érvet, behozza gyermekét - Pinkerton fiát. Sharpless dolgavégezetlenül távozik. A kikötőből ágyúlövés hangzik. Butterfly rohan a látcsőért, és kibetűzi a hajó nevét: Abraham Lincoln, Pinkerton hajója. Boldogan készül a fogadtatásra. Szuzukival a kertbe sietnek, s hamarosan virágerdő borítja az egész házat. Vörös pipacsot tűz a hajába, felveszi esküvői köntösét, a gyermeket is díszes ruháskába öltözteti, majd hármában várják a ház urát, a férjet és apát. Az éjszaka leszáll. Szuzuki elálmosodik, a kicsi is elalszik, csak Cso-cso-szán virraszt ébren, mozdulatlanul.

III. felvonás Megvirradt. Szuzuki aludni küldi holtfáradt úrnőjét. Megjelenik Pinkerton, Sharpless és Kate, Pinkerton felesége. Szuzuki halálra rémül, amikor megtudja, ki az idegen asszony, és hogy miért jöttek. Tisztán érzi: ezt a csapást Cso-cso-szán nem éli túl. Végül mégis vállalkozik a lehetetlenre: elkéri a gyermeket anyjától, hogy Kate magával vigye. Későn ébred fel Pinkerton lelkiismerete, s felindultan elrohan. Váratlanul megjelenik Butterfly: még semmit sem sejt, ujjongva keresi Pinkertont... aztán dermedt csend veszi körül, végül rádöbben a valóságra. Fiát azonban csak az apának adja oda. Amikor magára marad, előveszi a tört, mellyel egykor édesapja vetett véget életének. Szuzuki még egy utolsó kísérletet tesz, hogy eltántorítsa úrnőjét végzetes szándékától: beküldi kisfiát. Cso-cso-szán azonban már döntött. Elbúcsúzik gyermekétől, és követi az írás szavait, melyeket a tör pengéjéről olvas el: "Becsülettel halj meg, ha becsülettel nem élhetsz tovább." Paál Gergely

Az előadásra jegyet 1300-tól 10.500,- Ft/főig tudunk biztosítani, az úti költség 1800,- Ft/fő.

Az előadásra jegyet igénylőknek jó szórakozást kívánok!

Jászfényszaru, 2012. május 18.

Baráti üdvözléssel:

Tóth Tibor
szervező